



IRISH BOOTS

Chorégraphes
Description
Séquence
Niveau
Musique
Intro

Ivonne Verhagen & Roy Verdonk (NL), Kate Sala (UK), Jef Camps (BEL) – Août 2022
Phrasée en ligne, 96 comptes, 2 murs
A, A, A, Tag, B, A, A, A, Tag, B, A
Novice +
Head over boots – Phil Dust & Jaron Strom
32 temps



Partie A

A1 - WALK, WALK, 1/4 SIDE, HOLD, SAILOR STEP, CROSS, HOLD

- 1-2 Marcher PD avant, PG avant
3-4 1/4 T à Gauche et PD à Droite, HOLD **09:00**
5&6 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
7-8 Croiser PD devant PG, HOLD

A2 - BALL CROSS, 1/4 BACK, SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK, KICK BALL CROSS

- &1-2 Ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG arrière **12:00**
3-4 Pas PD à Droite, HOLD
&5-6 Ball PG à côté du PD, Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
7&8 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

A3 - SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, 1/4 SAILOR TURN

- 1-2 Pas PD à Droite, Touch PG devant
3&4 Kick PG avant, Ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 T à Gauche et pas PD à Droite, pas PG à Gauche **09:00**

A4 - ROCK, COASTER STEP, 1/4 HEEL BOUNCES

- 1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
3&4 Coaster Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant
5-6-7-8 3 Heel Bounces en 1/4 T à Gauche, transfert PdC sur PG **06:00**

Partie B

B1 - HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1&2& Touch Talon D devant, pas PD avant, Touch PG derrière PD, pas PG arrière
3&4& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG avant
5&6& Touch PD derrière PG, pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
7&8 Brush PD en avant, Ball PD à côté du PG, pas PG à côté du PD

B2 - POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, 1/4 PIVOT, WALK, WALK

- 1&2& Pointer PD à Droite, pas PD à côté du PG, pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD
3&4 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
5-6 Pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche et transfert PdC sur PG **09:00**
7-8 Marcher PD avant, PG avant

B3 - HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1&2& Touch Talon D devant, pas PD avant, Touch PG derrière PD, pas PG arrière
3&4& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG avant
5&6& Touch PD derrière PG, pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
7&8 Brush PD en avant, Ball PD à côté du PG, pas PG à côté du PD

B4 - POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, 1/4 PIVOT, WALK, WALK

- 1&2& Pointer PD à Droite, pas PD à côté du PG, pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD
3&4 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
5-6 Pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche et transfert PdC sur PG **06:00**
7-8 Marcher PD avant, PG avant

B5 - HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1&2& Touch Talon D devant, pas PD avant, Touch PG derrière PD, pas PG arrière
3&4& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG avant
5&6& Touch PD derrière PG, pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
7&8 Brush PD en avant, Ball PD à côté du PG, pas PG à côté du PD

B6 - POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, 1/4 PIVOT, WALK, WALK

- 1&2& Pointer PD à Droite, pas PD à côté du PG, pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD
3&4 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
5-6 Pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche et transfert PdC sur PG 03:00
7-8 Marcher PD avant, PG avant

B7 - HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1&2& Touch Talon D devant, pas PD avant, Touch PG derrière PD, pas PG arrière
3&4& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG avant
5&6& Touch PD derrière PG, pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
7&8 Brush PD en avant, Ball PD à côté du PG, pas PG à côté du PD

B8 - POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, 1/4 PIVOT, WALK, WALK

- 1&2& Pointer PD à Droite, pas PD à côté du PG, pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD
3&4 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
5-6 Pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche et transfert PdC sur PG 12:00
7-8 Marcher PD avant, PG avant

TAG, face à 06H

SIDE, DRAG, TOUCH, 1/2 UNWIND, WALK, WALK

- 1-2-3-4 Pas PD à Droite et Drag PG vers PD sur 4 comptes
5-6 Touch PG derrière PD, Unwind 1/2 T à Gauche et transfert PdC sur PG 12:00
7-8 Marcher PD avant, PG avant